



**Дата:** 3 сентября – 26 сентября, 2021 г.

**Место:** МВЦ современного искусства Музея Киева

**Адрес:** ул. Б. Хмельницкого, 7, г. Киев

Наталья Стрижко ([www.nataliiastryzhko.com](http://www.nataliiastryzhko.com)) – украинская художница-живописец. Имеет профессиональное высшее образование. Член Национального союза художников Украины, участница всеукраинских и международных художественных выставок и проектов.

На создание проекта художницу Наталью Стрижко вдохновила китайская поэзия и каллиграфия. **«Знакомство с другой культурой – это всегда путешествие. Изучая культуру и искусство Китая художник воспроизводит рефлексию своих переживаний, сочетая современную живопись с искусством китайской каллиграфии»**, – отмечает мастер.

Тема проекта обращается к поэтическим и философским образам искусства Китая, где благодаря выразительности линий происходит трансформация древних символов в современный художественный контекст. Линии иероглифов в понимании китайской каллиграфии создают контуры образов, выражающих эмоции автора и все это все аккумулируется в одно – 线 «Xiàntiáo» (линия).

Проект анализирует и исследует как в современном искусстве каллиграфическая линия создает контур предмета и предметного мира в первоначальном понимании, а также включается в знаковую систему изображения, где зритель может представить логическую, оправданную траекторию движения от одного «зримого» мазка к другому, где движение продолжается без соприкосновения кисти к плоскости листа.

**MPR Communications Group**

Phone: (067) 931 38 85